

**Негосударственное общеобразовательное учреждение
«Католическая гимназия г. Томска»**

**Приложение к ООП ООО
Приказ № 300823/02 от 30.08.2023г**

**Рабочая программа курса внеурочной деятельности
по русскому языку
«...На пути к ОГЭ: информационная переработка текста»
8 класса**

**Составители:
Логвинова О.Б.
Дитенбир М.Н.**

г. Томск

Пояснительная записка к рабочей программе внеурочной деятельности по русскому языку «На пути к ОГЭ: информационная переработка текста» для 8 класса

Программа курса внеурочной деятельности «**Основы культуры речи**» предназначена для расширения знаний по русскому языку учащихся 8 класса. Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, разработана на основе действующих образовательных стандартов по русскому языку, развивает элементы содержания базового курса «Русский язык», позволяет удовлетворить познавательные потребности учащихся и создает условия для подготовки к ОГЭ.

Цель курса: развитие связной речи, повышение орфографической и пунктуационной грамотности учащихся, обеспечение подготовки учащихся 8 класса к прохождению итоговой аттестации по русскому языку в форме ОГЭ.

Задачи курса:

- пробудить интерес и уважение к языку как национальному государственному достоянию;
- помочь учащимся овладеть нормами литературного языка в его устной и письменной форме; совершенствовать речевую практику;
- развить творческие способности учащихся;
- способствовать овладению учащимися исследовательски-экспериментальными способами в познавательном процессе.
- формировать навыки, обеспечивающее успешное прохождение итоговой аттестации.

Внеурочная деятельность позволяет последовательно использовать сознательно-коммуникативный принцип обучения родному языку, способствует эффективному и творческому развитию речевой культуры учащихся, развивает содержание базисного курса русского языка, позволяет учащимся удовлетворить свои познавательные потребности и получить дополнительную подготовку для сдачи ОГЭ на повышенном и высоком уровне.

Актуальность программы. Программа направлена на формирование коммуникативной компетентности, социализацию и выработку коммуникабельности как способности к речевому общению, на осознание ценностей культуры и норм общества, закрепленных в языке.

Рабочая программа также направлена на решение основных проблем, связанных с развитием культуры устной и письменной речи учащихся при подготовке к ОГЭ.

Роль программы важна в развитии языковых норм: как орфографических («Орфография» в 8 классе проходит лишь в форме повторения отдельных тем), так и пунктуационных, лексических, речеведческих норм, что так необходимо при подготовке к итоговой аттестации.

Режим занятий: 1 раз в неделю. Программа рассчитана на 34 часа.

Актуальность программы обучающихся связана с падением уровня речевой культуры в обществе. В содержании современного практико-ориентированного обучения акценты перемещаются с изучения языковой системы, с формирования языковой (лингвистической) компетентности на речевое развитие учащихся, на формирование коммуникативной компетентности, т.е. на личностное развитие, на социализацию и выработку коммуникабельности как способности к речевому общению, на осознание ценностей культуры и норм общества, закрепленных в языке.

Рабочая программа также направлена на решение основных проблем, связанных с развитием культуры устной и письменной речи учащихся при подготовке к ОГЭ.

Роль программы важна в развитии языковых норм: как орфографических («Орфография» в 8 классе проходит лишь в форме повторения отдельных тем), так и пунктуационных, лексических, речеведческих норм, что так необходимо при подготовке к итоговой аттестации.

Взаимосвязь программы курса внеурочной деятельности «На пути к ОГЭ: информационная переработка текста» с федеральной рабочей программой воспитания

Программа курса внеурочной деятельности разработана с учетом рекомендаций федеральной рабочей программы воспитания обучающихся при получении среднего общего образования. Это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать ее не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие обучающегося.

Личностные результаты:

Готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на ее основе.

По основным направлениям воспитания:

В сфере гражданского воспитания: неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи;

В сфере патриотического воспитания: осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;

В сфере духовно-нравственного воспитания: ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

В сфере эстетического воспитания: восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства;

В сфере физического воспитания: формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: осознание ценности жизни; соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысливая собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели; умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием; сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

В сфере трудового воспитания: осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

В сфере экологического воспитания: повышение уровня экологической культуры; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

В сфере ценности научного познания: овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Адаптация обучающихся к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

- освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

- потребность во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других;

- потребность в действии в условиях неопределенности, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

- необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития;

- умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

- способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;

- оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;

- формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации;

- быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО КУРСА

Раздел 1. «Введение» - 1 ч.

Тема 1 «Красота правильной речи».

На примере анализа отрывков из текстов разной направленности и стиля сделать вывод о важности точности подбора речевых средств. Дискуссия о важности речевой культуры. Выявление качеств хорошей, правильной речи.

Раздел 2. «Норма, её динамика и вариативность» - 6 ч.

Тема 2. Языковая норма как историческая категория. Понятие нормы в современной лингвистике.

Языковые нормы – явление историческое. Чем обусловлено постоянное изменение литературных норм языка? Источники трансформации литературных норм (разговорная речь, местные говоры, просторечие, жаргоны, иностранные языки). Источники нормы

(произведения современных писателей и произведения классиков, анализ языка СМИ, научные изучения ученых – лингвистов, общепринятое современное употребление). Где хранятся нормы и правила языка? Групповое исследование текстов разного времени и стиля с целью выявления изменения речевых норм.

Тема 3. «Как формируются нормы литературного языка» – 1 ч.

Источники нормы (произведения современных писателей и произведения классиков, анализ языка СМИ, научные изучения ученых – лингвистов, общепринятое современное употребление и др.). На примерах некоторых слов проследить их «вживание» в систему русского языка и изменения в произношении/написании/лексическом значении.

Тема 4. «Нормы обязательные и вариативные. Понятие вариантов норм» – 1ч.

Существуют ли варианты норм? На примерах выявить, что существуют нормы обязательные и нормы вариативные. Примеры допустимых вариантов нормы. Употребление паронимов.

Тема 5. «Типология норм» – 2 ч.

На материале индивидуальных сообщений вывить типы норм литературного языка (орфографические, орфоэпические, лексические, синтаксические и др.)

Раздел 3. Основные качества правильной устной и письменной речи – 8 ч.

Тема 6. «Правильная устная и письменная речь. Почему это необходимо?» - 1 ч.

Анализ текстов - примеров с речевыми и грамматическими ошибками, вывод о затруднении понимания смысла высказываний при наличии ошибок. Исправление выявленных ошибок.

Тема 7. «Содержательность, выразительность и гибкость хорошей речи» -2 ч.

Составить конспект «качества правильной речи». Практикум по составлению небольших текстов.

Тема 8. «Качества хорошей речи: уместность, доступность и точность» – 1 ч.

На примере анализа текстов сделать вывод о важности для глубокого понимания текста/высказывания использования таких качеств хорошей речи, как уместность, доступность и точность.

Тема 9. «Ошибки фактические, речевые, грамматические, логические» -2 ч.

Практикум (на примерах анализа текстов) по выявлению различных речевых ошибок. Работа над их исправлением.

Тема 10. «Роль порядка слов и порядка мыслей в речи. Логическое ударение. Техника речи» – 1 ч.

На примере анализа отрывков из художественных текстов определить роль порядка слов и логического ударения. На примерах текстов с нарушением порядка слов доказать, что нарушение затрудняет понимание речи.

Тема 11. «Этические нормы речевой культуры (речевой этикет)» – 1 ч.

Дискуссия на тему: «Важно ли в современном мире соблюдать этические нормы и речевой этикет?» Составление текстов с учетом этических и этикетных норм и без них. Выводы о различном восприятии таких текстов.

Раздел 4. Нормы литературного языка - 10 ч.

Тема 12. «Орфоэпические, акцентологические нормы» – 1 ч.

Работа со словарями. Чтение текстов с учетом орфоэпических и акцентологических норм.

Как по речи говорящего можно определить, каков он? На примере анализа различных текстов составление портрета автора этого текста (социальная группа, уровень образования и т.п.)

Тема 13. «Лексические нормы» – 2 ч.

Работа со словарями. На примере анализа текстов выявить соблюдение лексических норм, исправление ошибок в случае необходимости. Употребление паронимов. Значение фразеологизмов и их правильное употребление в речи.

Тема 14. «Словообразовательные нормы» – 1 ч.

Способы образования слов, словообразовательные модели. Словообразовательный анализ как одно из средств овладения орфографическими нормами. Выразительные словообразовательные средства.

Тема 15. «Орфографические и пунктуационные нормы» – 3 ч.

Правописание безударных окончаний глагола. Н/НН в суффиксах прилагательных и причастий. Правописание чередующихся морфем. Правописание НЕ с разными частями речи. Правописание омонимичных частей речи.

Пунктуация в простом предложении с однородными членами. Пунктуация в сложном предложении. Обособленные члены предложения.

Тема 16. «Морфологические нормы» – 1 ч.

Трудные случаи определения рода у несклоняемых имен существительных. Склонение сложных числительных. Склонение фамилий.

Тема 17. «Речевые ошибки и их классификация» - 1 ч.

Виды речевых ошибок, их выявление и исправление в текстах. Намеренно производимые речевые ошибки и их роль в создании остроты и выразительности речи.

Тема 18. «Употребление вводных слов и междометий в речи» - 1 ч.

Значение вводных конструкций и междометий. Анализ текстов и выводы об уместности употребления междометий в разных стилях речи. Практикум по правильности использования междометий и вводных слов в текстах.

Раздел 5. Функциональные стили литературного языка – 8 ч.

Тема 19. «Стили литературного языка и их признаки» – 2 ч.

Классификация и признаки стилей русского литературного языка. Практикум по определению принадлежности текста к определенному стилю языка. Написание текстов на одну тему, но разными стилями.

Тема 20. «Официально- деловая письменная речь» -2 ч.

Признаки официально – делового стиля. Особенности написания заявления, делового письма, резюме.

Тема 21. «Публицистический стиль речи» -2 ч.

На примерах анализа тестов выявить особенности публицистического стиля. Составить собственные тексты публицистического стиля на заданные темы. Анализ получившихся работ.

Признаки публицистического стиля.

Тема 22. «Научный стиль речи» -2 ч.

На примерах анализа тестов выявить особенности публицистического стиля. Составить собственные тексты публицистического стиля на заданные темы

Тема 23. Итоговое занятие. – 1 ч.

Обобщение изученного материала. Написание и представление собственных текстов, выбранных стиля и темы.

Формы организации учебного процесса.

Программа предусматривает проведение внеклассных занятий, работу в группах, парах, индивидуальную работу. Курс включает проведение исследований, конференций, викторин, дискуссий, реализации проектов и т.д.

В процессе обучения используются следующие формы учебных занятий:

Лекции, практикумы, тренинги, игры, творческие проекты.

Методы проведения занятий: беседа, дискуссия, игра, лекция, коллективные и индивидуальные исследования, самостоятельная работа, защита исследовательских работ, консультация.

Методы контроля: доклад, выступление, презентация, мини-конференция, участие в конкурсах исследовательских работ, написание текстов разного стиля, составление конспектов, создание презентаций.

Метапредметные результаты

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) базовые логические действия:

- выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);
- устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;
- с учетом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;
- предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
- выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;
- делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учетом самостоятельно выделенных критериев);

2) базовые исследовательские действия:

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;
- формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;
- прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах;

3) работа с информацией:

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;
- находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;
- оценивать надежность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;
- эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;
- выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;
- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;
- понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;
- в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

- публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);
- самостоятельно выбирать формат выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов;

2) совместная деятельность:

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговые штурмы» и иные);
- выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;
- оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;
- сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчета перед группой.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) самоорганизация:

- выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;
- ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);
- самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
- составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний об изучаемом объекте;
- делать выбор и брать ответственность за решение;

2) самоконтроль:

- владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;
- давать адекватную оценку ситуации и предлагать план ее изменения;
- учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
- объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;
- вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;
- оценивать соответствие результата цели и условиям;

3) эмоциональный интеллект:

- различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;
- выявлять и анализировать причины эмоций;
- ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;
- регулировать способ выражения эмоций;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговые штурмы» и иные);
- выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;
- оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;
- сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчета перед группой.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

4) самоорганизация:

- выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;

- ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);
- самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
- составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний об изучаемом объекте;
- делать выбор и брать ответственность за решение;

5) самоконтроль:

- владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;
- давать адекватную оценку ситуации и предлагать план ее изменения;
- учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
- объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;
- вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;
- оценивать соответствие результата цели и условиям;

б) эмоциональный интеллект:

- различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;
- выявлять и анализировать причины эмоций;
- ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;
- регулировать способ выражения эмоций;

Предметные результаты:

1. Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говoreния и аудирования, чтения и письма); формирование умений речевого взаимодействия (в том числе общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):

- создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения учебно-научной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-описание; монолог-рассуждение; монолог-повествование; выступление с научным сообщением;
- участие в диалоге разных видов: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации (создание не менее шести реплик); обсуждение и четкая формулировка цели, плана совместной групповой деятельности;

- овладение различными видами аудирования (выборочным, детальным, ознакомительным) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;

- овладение различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым);

- понимание прослушанных или прочитанных учебно-научных, официально-деловых, публицистических, художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи: формулирование в устной и письменной форме темы и главной мысли текста; формулирование вопросов по содержанию текста и ответов на них; подробная, сжатая и выборочная передача в устной и письменной форме содержания текста;

- овладение умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста: составление плана текста (простого, сложного; назывного, вопросного, тезисного) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделение главной и второстепенной информации, явной и скрытой информации в тексте;

- представление содержания прослушанного или прочитанного учебно-научного текста в виде таблицы, схемы; представление содержания таблицы, схемы в виде текста; комментирование текста или его фрагмента;

- извлечение информации из различных источников, ее осмысление и оперирование ею, свободное пользование лингвистическими словарями,

справочной литературой, в том числе информационно-справочными системами в электронной форме;

- осуществление выбора языковых средств для создания устного или письменного высказывания в соответствии с коммуникативным замыслом;

- анализ и оценивание собственных и чужих письменных и устных речевых высказываний с точки зрения решения коммуникативной задачи, ситуации и условий общения, выразительного словоупотребления, соблюдения норм современного русского литературного языка; понимание и объяснение основных причин коммуникативных успехов и неудач; корректировка речи.

2. Понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования, важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека: осознание богатства, выразительности русского языка, понимание его роли в жизни человека, общества и государства, в современном мире, различий между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка.

3. Расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики:

-- освоение базовых основ лингвистики; лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование,

описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

- определение лексического значения слова разными способами (использование толкового словаря, словарей синонимов, антонимов; установление значения слова по контексту);

- распознавание однозначных и многозначных слов, омонимов, синонимов, антонимов; прямого и переносного значений слова;

- распознавание слов с точки зрения их происхождения, принадлежности к активному или пассивному запасу, сферы употребления; определение стилистической окраски слова;

4. Формирование умений проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:

- проведение смыслового анализа текста;

- проведение анализа текста или текстового фрагмента с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;

- выявление отличительных признаков текстов разных жанров;

- проведение анализа текста с точки зрения употребления в нем языковых средств выразительности.

5. Обогащение словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и сферой общения:

- осознанное расширение своей речевой практики;

- использование словарей синонимов, антонимов, иностранных слов, толковых, орфоэпических, орфографических, фразеологических, морфемных, словообразовательных словарей (в том числе информационно-справочных систем в электронной форме) для осуществления эффективного и оперативного поиска нужной лингвистической информации при построении устного и письменного речевого высказывания.

6. Овладение основными нормами современного русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; соблюдение их в речевой практике, в том числе:

- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета;

умение анализировать языковые явления с точки зрения их соответствия нормам, фиксировать и исправлять нарушения норм, понимать коммуникативно-эстетические

возможности лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

- осознание эстетической функции родного языка, умение оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

- соблюдение основных грамматических (морфологических и синтаксических) норм: словоизменение имен существительных, имен прилагательных, местоимений, имен числительных, глаголов;

- употребление несклоняемых имен существительных; употребление местоимений 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста; употребление имен существительных с предлогами в соответствии с их грамматическим значением;

- употребление предлогов из–с, в–на в составе словосочетаний; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращенными словами, употребление причастного и деепричастного оборотов;

- построение словосочетаний с несклоняемыми именами существительными, сложносокращенными словами;

- построение предложения с однородными членами, с прямой и косвенной речью, сложных предложений разных видов;

- соблюдение основных орфографических норм: правописание согласных и гласных в составе морфем;

- употребление прописной и строчной букв, графических сокращений слов; слитные, дефисные и отдельные написания слов и их частей;

- соблюдение основных пунктуационных норм: знаки препинания в конце предложения, в простом неосложненном предложении, в простом осложненном предложении, в сложном предложении, при передаче чужой речи; редактирование собственных и чужих текстов с целью совершенствования их содержания и формы;

- сопоставление чернового и отредактированного текстов с целью анализа исправленных ошибок и недочетов в тексте.

- владение формами обработки информации исходного текста;

Тематическое планирование

№ п/п	Тема	Количество часов	Основное содержание	Основные виды деятельности	Электронные образовательные ресурсы
1	Красота правильной речи.	1	Анализ отрывков из текстов разной направленности и стиля - вывод о важности точности подбора речевых средств. Дискуссия о важности речевой культуры. Выявление качеств хорошей, правильной речи.	Выразительное читать тексты, с соблюдением интонации и темпа в соответствии с коммуникативной задачей. Дискуссия, составление кластера.	РЭШ Инфоурок
2	Норма, её динамика и вариативность	6	Источники трансформации литературных норм. Источники нормы. Где хранятся нормы и правила языка? Групповое исследование текстов разного времени и стиля с целью выявления изменения речевых норм. Источники нормы. На примерах некоторых слов проследить их «вживание» в систему русского языка и изменения в произношении/написании/лексическом значении. На примерах выявить, что существуют нормы обязательные и нормы	Анализировать тексты с точки зрения их соответствия литературным нормам. Исследовать тексты разного времени и стиля с целью выявления изменения речевых норм. На примере некоторых слов проследить трансформацию их правильного употребления. Распределить слова по группам. Индивидуальные сообщения. Составленные таблицы с примерами.	https://m.edsoo.ru/7f417922

			вариативные. Примеры допустимых вариантов нормы.		
3	Основные качества правильной устной и письменной речи	8	<p>Анализ текстов - примеров с речевыми и грамматическими ошибками, вывод о затруднении понимания смысла высказываний при наличии ошибок.</p> <p>Исправление выявленных ошибок. Конспект «качества правильной речи».</p> <p>Составление небольших текстов. Анализа текстов и вывод о важности использования таких качеств хорошей речи, как уместность, доступность и точность.</p> <p>Выявление различных речевых ошибок. Работа над их исправлением. На примере анализа отрывков из художественных текстов определить роль порядка слов и логического ударения. На примерах текстов с нарушением порядка слов доказать, что нарушение затрудняет понимание речи.</p> <p>Определение роли порядка слов и логического ударения.</p>	<p>Создавать и анализировать тексты разных типов речи. Редактировать тексты с учетом этических и этикетных норм литературного языка. Составлять тексты по заданным параметрам.</p> <p>Составление кластера на тему «Качества хорошей речи».</p> <p>Составление текста- рассуждения на лингвистическую тему.</p>	<p>https://m.edsoo.ru/7f4159f6</p> <p>РЭШ</p> <p>Инфоурок</p>

			<p>На примерах текстов с нарушением порядка слов доказать, что нарушение затрудняет понимание речи.</p> <p>Составление текстов с учетом этических и этикетных норм и без них.</p>		
4	Нормы литературного языка	10	<p>Работа с разными типами словарей. Лексические нормы.</p> <p>Чтение текстов с учетом орфоэпических и акцентологических норм.</p> <p>На примере анализа различных текстов составление портрета автора этого текста (социальная группа, уровень образования и т.п.) Способы образования слов, словообразовательные модели.</p> <p>Словообразовательный анализ как одно из средств овладения орфографическими нормами.</p> <p>Выразительные словообразовательные средства. Правописание безударных окончаний глагола.</p> <p>Н/НН в суффиксах</p>	<p>Работать со словарями. Практикум.</p> <p>Редактировать тексты с учетом норм литературного языка.</p> <p>Инсценировки. Адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач.</p> <p>Составлять социальные портреты авторов анализируемых текстов.</p> <p>Отредактированные тексты.</p> <p>Составлять текста-рассуждение на лингвистическую тему. Составлять текст с учетом морфологических норм. Инсценировки – диалоги, составленные или отредактированные тексты</p>	<p>https://m.edsoo.ru/7f419b78</p> <p>РЭШ</p> <p>Инфоурок</p>

		<p>прилагательных и причастий. Правописание чередующихся морфем. Правописание НЕ с разными частями речи. Правописание омонимичных частей речи.</p> <p>Пунктуация в простом предложении с однородными членами. Пунктуация в сложном предложении. Обособленные члены предложения. Трудные случаи определения рода у несклоняемых имен существительных. Склонение сложных числительных. Склонение фамилий.</p> <p>Виды речевых ошибок, их выявление и исправление в текстах. Намеренно производимые речевые ошибки и их роль в создании остроты и выразительности речи.</p> <p>Значение вводных конструкций и междометий. Анализ текстов и выводы об уместности употребления</p>		
--	--	---	--	--

			междометий в разных стилях речи.		
5	Функциональные стили литературного языка	8	Классификация и признаки стилей русского литературного языка. Практикум по определению принадлежности текста к определенному стилю языка. Написание текстов на одну тему, но разными стилями. Признаки официально – делового стиля. Особенности написания заявления, делового письма, резюме. На примере анализа текстов выявить особенности публицистического стиля. На примерах анализа текстов выявить особенности научного стиля. Составить собственные тексты научного стиля на заданные темы.	Составлять собственные тексты публицистического стиля на заданные темы. Написать резюме, деловое письмо. Составить и редактировать текст публицистического и научного стилей.	РЭШ Инфоурок
	Итоговое занятие	1	Обобщение изученного материала. Написание и представление собственных текстов, выбранных стиля и темы.	Создание текстов разных стилей и тематики.	

Список литературы:

Для учителя:

1. Балашова Л.В., Дементьев В.В. Русские речевые жанры. – ИД ЯСК, 2022 – 832 с.
2. Болотнова Н.С. Коммуникативная стилистика: словарь-тезаурус/ Н.С.Болотнова – М.:Флинта: Наука, 2009 – 384 с.
3. Болотнова Н. С. Лексическая структура художественного текста в ассоциативном аспекте / Н. С. Болотнова; Том. гос. пед. ин-т. - Томск : Изд-во Том. пед. ин-та, 1994. - 210 с.
4. Былкова С.В. Культура речи. Стилистика: учеб. Пособие для подготовки к ЕГЭ – М.: Флинта, 2007 – 400 с.
5. Космарская И. В., Руденко А. К. Русский язык. Тесты и задания по культуре речи – м.: «Аквариум ЛТД», 2001 – 224 с.
6. Костомаров В.Г. Наш язык в действии. Очерки современной русской стилистики. – М: Гардарики, 2005 – 288 с.
7. Материалы портала ГРАМОТА.РУ <http://gramota.ru/>
8. Русский язык и культура речи: лекции и практикум: учебно-методическое пособие для студентов-нефилологов. – Саратов, 2011. – 65 с.
9. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б. Секреты стилистики: правила хорошей речи. – М.: Рольф, 2001г - 208 с.
10. Розенталь Д.Э. Русский язык. Большой справочник – М.: Издательство «Мир и образование», 2022 – 736 с.
11. Смеречинская, Н. М. Несоблюдение современной языковой нормы в рекламных текстах как причина коммуникативной неудачи / Н. М. Смеречинская, О. А. Константинова // Научное сообщество студентов : сборник материалов XI Международной студенческой научно-практической конференции, Чебоксары, 01 августа 2016 года. – Чебоксары: Общество с ограниченной ответственностью "Центр научного сотрудничества "Интерактив плюс", 2016. – С. 112-115.
12. Солганик Г.Я. Стилистика современного русского языка и культура речи. - М.: Академия, 2002. - 369 с.
13. Тотальные истории. О том, как живут и говорят по-русски- М:Эксмо, 2019 – 352 с.
14. Хамитов, Р. Н. О культуре речи и особенностях типологии норм языка в текстах массовой коммуникации / Р. Н. Хамитов, С. О. Магфурова, З. А. Ханифуллина // Новая наука: Современное состояние и пути развития. – 2016. – № 11-2. – С. 116-119.
15. Цупикова, Е. В. Культура речи и языковые нормы : Учебно-методическое пособие / Е. В. Цупикова, Г. Н. Мусагитова. – Омск : Сибирский государственный автомобильно-дорожный университет (СибАДИ), 2021. – 193 с.
16. Грамматика и стилистика русского языка в синхронии и диахронии : очерки / Г. Н. Акимова, Л. Д. Буренина, Л. А. Вербицкая [и др.]. – Санкт-Петербург : Филологический факультет Санкт-Петербургского государственного университета, 2012. – 504 с.

Для обучающихся:

1. Голуб Б.И. Риторика: учитесь говорить правильно и красиво. – М.: Издательство «Омега-Л», 2014 – 405 с.
2. Голуб И.Б. Розенталь Д.Э. Занимательная стилистика – М.: Издательство АСТ, 2018 – 304 с.

3. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б. Секреты стилистики: правила хорошей речи. – М.: Рольф, 2001г - 208 с.
4. Розенталь Д.Э. Русский язык. Большой справочник – М.: Издательство «Мир и образование», 2022 – 736 с.
5. Материалы портала ГРАМОТА.РУ <http://gramota.ru/>