

Негосударственное общеобразовательное учреждение  
«Католическая гимназия г. Томска»



Утверждено.  
Директор гимназии  
Погонина О.В.  
Приказ № 31/0822/01  
от "31" августа 2022 года

### Рабочая программа

предмет      Технология

класс        1-4

количество часов в неделю 1

количество часов в год      1 класс- 33 ч, 2-4 класс – 34 часа

учитель Хорошкова Надежда Павловна

## Пояснительная записка

Рабочая программа по технологии на уровень начального образования для обучающихся 1–4 классов НОУ «Католическая гимназия г.Томска» разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказа Минпросвещения от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
- приказа Минпросвещения от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2;
- **Концепции** преподавания предметной области "Технология", утвержденной приказом Минпросвещения России от 18.02.2020 № 52
- основной общеобразовательной программы основного общего образования НОУ «Католическая гимназия г.Томска», утвержденной от 14 июня 2022 приказом № 140622/01;
- учебного плана основного общего образования НОУ «Католическая гимназия г.Томска»
- программы воспитания НОУ «Католическая гимназия г.Томска»

### Общая характеристика учебного предмета «Технология»

Предлагаемая программа отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования по предметной области (предмету) «Технология» и обеспечивает обозначенную в нём содержательную составляющую по данному учебному предмету.

В соответствии с требованиями времени и инновационными установками отечественного образования, обозначенными во ФГОС НОО, данная программа обеспечивает реализацию обновлённой концептуальной идеи учебного предмета «Технология». Её особенность состоит в формировании у обучающихся социально ценных качеств, креативности и общей культуры личности. Новые социально-экономические условия требуют включения каждого учебного предмета в данный процесс, а уроки технологии обладают большими специфическими резервами для решения данной задачи, особенно на уровне начального образования. В частности, курс технологии обладает возможностями в укреплении фундамента для развития умственной деятельности обучающихся начальных классов.

В курсе технологии осуществляется реализация широкого спектра межпредметных связей.

**Математика** — моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами.

**Изобразительное искусство** — использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

**Окружающий мир** — природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции.

**Родной язык** — использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности.

**Литературное чтение** — работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

Важнейшая особенность уроков технологии в начальной школе — предметно-практическая деятельность как необходимая составляющая целостного процесса интеллектуального, а также духовного и нравственного развития обучающихся младшего школьного возраста.

Продуктивная предметная деятельность на уроках технологии является основой формирования познавательных способностей школьников, стремления активно знакомиться с историей материальной культуры и семейных традиций своего и других народов и уважительного отношения к ним.

Занятия продуктивной деятельностью закладывают основу для формирования у обучающихся социально-значимых практических умений и опыта преобразовательной творческой деятельности как предпосылки для успешной социализации личности младшего школьника.

На уроках технологии ученики овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

### **Цели изучения учебного предмета «Технология»**

**Основной целью** предмета является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, представленных в содержании учебного предмета.

Для реализации основной цели и концептуальной идеи данного предмета необходимо решение системы приоритетных задач: образовательных, развивающих и воспитательных.

#### *Образовательные задачи курса:*

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений.

#### *Развивающие задачи:*

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности.

#### *Воспитательные задачи:*

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире; развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения

к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности; воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности,

мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации; становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы; воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

### **Место учебного предмета «Технология» в учебном плане**

Согласно требованиям ФГОС общее число часов на изучение курса «Технология» в 1 классе — 33 часа, во 2 классе – 34 часа, в 3 классе- 34 часа, в 4 классе – 34 часа (по 1 часу в неделю). Всего 135 часов

## **Содержание учебного предмета 1 класс**

### **1. Технологии, профессии и производства**

Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров.

Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера — условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов; поддержание порядка во время работы; уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

### **2. Технологии ручной обработки материалов**

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и др.), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские — листья и объёмные — орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

### **3. Конструирование и моделирование**

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/замысла.

### **4. Информационно-коммуникативные технологии**

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях. Информация. Виды информации.

## **2 класс**

### **1. Технологии, профессии и производства**

Рукотворный мир — результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии; правила мастера.

Культурные традиции. Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

### **2. Технологии ручной обработки материалов**

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и др.), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты — линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги — биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и/или строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей). Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и др.).

### **3. Конструирование и моделирование**

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

### **4. Информационно-коммуникативные технологии**

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях. Поиск информации. Интернет как источник информации

## **3 класс**

### **1. Технологии, профессии и производства**

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса. Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства.

Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилиевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и др.).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества; распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель/лидер и подчинённый).

## **2. Технологии ручной обработки материалов**

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий; сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и др.). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и др.); название и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка материалов; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм. Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Чтение и построение простого чертежа/эскиза развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений. Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и др.) и/или петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей. Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

## **3. Конструирование и моделирование**

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративнохудожественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях; жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

#### **4. Информационно-коммуникативные технологии**

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.

Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастерклассы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

### **4 класс**

#### **1. Технологии, профессии и производства**

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях.

Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и др.). Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и др.). Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты. Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и др.). Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

#### **2. Технологии ручной обработки материалов**

Синтетические материалы — ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными/изменёнными требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии. Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и др.), её назначение (соединение и отделка деталей) и/или строчки петлеобразного и крестообразного стежков



(соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий. Технология обработки синтетических материалов.

Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами. Комбинированное использование разных материалов.

### **3. Конструирование и моделирование**

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.). Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

### **4. Информационно-коммуникативные технологии**

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации. Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и др. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

#### **Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)**

##### ***Познавательные УУД:***

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного); воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую); анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции; сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

##### ***Работа с информацией:***

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

##### ***Коммуникативные УУД:***

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

##### ***Регулятивные УУД:***

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы; выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

#### ***Совместная деятельность:***

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

## **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Технология» на уровне начального общего образования**

### **Личностные результаты**

В результате изучения предмета «Технология» у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

- первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;
- осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;
- понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;
- проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;
- проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности;
- проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами; готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

### **Метапредметные результаты**

К концу обучения у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

### **Познавательные УУД:**

- ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

- осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков; сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия;
- делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;
- использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;
- комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;
- понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

### **Работа с информацией:**

- осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;
- анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме; выполнять действия моделирования, работать с моделями;
- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;
- следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

### **Коммуникативные УУД:**

- вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;
- создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;
- строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;
- объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

### **Регулятивные УУД:**

- рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);
- выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;
- планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;
- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;
- выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;
- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

### **Совместная деятельность:**

- организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого;

осуществлять продуктивное сотрудничество;

- проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь;
- понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

## **Предметные результаты**

К концу обучения **в первом классе:**

- научиться правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;
- применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем; действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке);
- определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и др.), использовать их в практической работе;
- определять наименования отдельных материалов (бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы и пр.) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и пр.); выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;
- ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;
- выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки; выделение деталей способами обрывания, вырезания и др.; сборку изделий с помощью клея, ниток и др.;
- оформлять изделия строчкой прямого стежка;
- понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «апликация»;
- выполнять задания с опорой на готовый план;
- обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их; соблюдать правила гигиены труда;
- рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя); анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения; способы изготовления;
- распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и др.), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и др.);
- называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и др.), безопасно хранить и работать ими;
- различать материалы и инструменты по их назначению;
- называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров); точно резать ножницами по линиям разметки; придавать

форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и пр.; собирать изделия с помощью клея, пластических масс и др.; эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

- использовать для сушки плоских изделий пресс;
- с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;
- различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий; понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;
- осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;
- выполнять несложные коллективные работы проектного характера

К концу обучения **во втором классе:**

- понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;
- выполнять задания по самостоятельно составленному плану;
- распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия, равновесие); наблюдать гармонию предметов и окружающей среды; называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;
- выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
- самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- анализировать задание/образец по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;
- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы; исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и др.);
- читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);
- выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз); чертить окружность с помощью циркуля;
- выполнять биговку;
- выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;
- оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;
- понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета); соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;
- отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;
- определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- решать несложные конструкторско-технологические задачи;
- применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;
- делать выбор, какое мнение принять — своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;
- выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;
- называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

#### К концу обучения в **третьем классе**:

- понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;
- выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);
- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;
- называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и др.);
- читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);
- узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);
- безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;
- выполнять рицовку;
- выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;
- решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми/дополненными требованиями; использовать комбинированные техники в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;
- понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций; использовать их при решении простейших конструкторских задач;
- конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;
- называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся);
- понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;
- выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;
- использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

- выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

К концу обучения в **четвёртом классе**:

- формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении; о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

- на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

- самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

- понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

- выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге и пр.), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи; оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

- выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

- решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

- на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

- создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера; оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

- работать с доступной информацией; работать в программах Word, Power Point;

- решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

- осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности; предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться; участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе

## Тематическое планирование 1 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы			
Модуль 1. ТЕХНОЛОГИИ, ПРОФЕССИИ И ПРОИЗВОДСТВА							
1.1.	<b>Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров</b>	1	0	0	Изучать правила безопасности при работе инструментами и приспособлениями;	Устный опрос;	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
1.2.	<b>Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии</b>	1	0	1	Формировать общее понятие об изучаемых материалах, их происхождение, разнообразие и основные свойства, понимать отличие материалов от инструментов и приспособлений; рассматривать возможности использования, применения изучаемых материалов при изготовлении изделий, предметов быта и др. людьми разных профессий;	Устный опрос;	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
1.3.	<b>Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы</b>	1	0	1	Подготавливать рабочее место в зависимости от вида работы. Рационально размещать на рабочем месте материалы и инструменты; поддерживать порядок во время работы; убирать рабочее место по окончании работы под руководством учителя ; изучать важность подготовки, организации, уборки рабочего места, поддержания порядка людьми разных профессий;	Устный опрос;	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
1.4.	<b>Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания</b>	2	1	1	Знакомиться с профессиями, связанными с изучаемыми материалами и производствами;	Практическая работа;	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
1.5.	<b>Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи</b>	1	0	1	Приводить примеры традиций и праздников народов России, ремёсел, обычаев и производств, связанных с изучаемыми материалами и производствами;	Устный опрос;	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
	<b>Итого по модулю</b>	6					
Модуль 2. ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ							
2.1.	<b>Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий</b>	1	0	1	Под руководством учителя организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место; соблюдать технику безопасной работы инструментами и приспособлениями; применять правила безопасной и аккуратной работы ножницами, клеем	Практическая работа;	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>



2.2.	<b>Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей</b>	1	0	1	Под руководством учителя анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия, выполнять основные технологические операции ручной обработки материалов: разметку деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборку изделия и отделку изделия или его деталей по заданному образцу; выполнять рациональную разметку (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке) сгибанием, по шаблону, на глаз и от руки, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему; выполнять выделение деталей способами обрывания, вырезания; выполнять сборку изделия с помощью клея и другими способами; выполнять отделку изделия или его деталей (окрашивание, аппликация и др.); в ходе беседы с учителем понимать смысл понятий «конструирование», «изделие», «деталь изделия», «образец»;	Практическая работа;	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
2.3.	<b>Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему</b>	1	0	1	соблюдать технику безопасной работы инструментами и приспособлениями; под руководством учителя наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги по цвету, толщине, прочности. Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой (сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание, резание бумаги ножницами и др.), правила безопасной работы, правила разметки деталей (экономия материала, аккуратность); выполнять рациональную разметку (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке) сгибанием, по шаблону, на глаз и от руки, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему; выполнять выделение деталей способами обрывания, вырезания; выполнять сборку изделия с помощью клея и другими способами; выполнять отделку изделия или его деталей (окрашивание, аппликация и др.)	Устный опрос; Практическая работа;	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
2.4.	<b>Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий)</b>	1	0	1	В ходе беседы с учителем понимать смысл понятий «конструирование», «изделие», «деталь изделия», «образец»; рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы; анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения; под руководством учителя собирать плоскостную модель, объяснять способ сборки изделия;	Устный опрос;	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
2.5.	<b>Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги</b>	1	0	1	Выполнять рациональную разметку (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке) сгибанием, по шаблону, на глаз и от руки, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему; выполнять выделение деталей способами обрывания, вырезания; выполнять сборку изделия с помощью клея и другими способами; выполнять отделку изделия или его деталей (окрашивание, аппликация и др.);	Практическая работа;	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>

2.6.	<b>Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем</b>	1	0	1	Применять правила безопасной и аккуратной работы ножницами, клеем; планировать свою деятельность с опорой на предложенный план в учебнике, рабочей тетради;	Практическая работа;	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
2.7.	<b>Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.)</b>	1	0	1	Выполнять рациональную разметку (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке) сгибанием, по шаблону, на глаз и от руки, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему; выполнять выделение деталей способами обрывания, вырезания; выполнять сборку изделия с помощью клея и другими способами; выполнять отделку изделия или его деталей (окрашивание, аппликация и др.);	Устный опрос;	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
2.8.	<b>Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий</b>	1	0	0	Соблюдать технику безопасной работы инструментами и приспособлениями; определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, шаблон и др.), использовать их в практической работе; планировать свою деятельность с опорой на предложенный план в учебнике, рабочей тетради;	Тестирование;	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
2.9.	<b>Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др.</b>	1	0	1	Применять правила безопасной и аккуратной работы ножницами, клеем; под руководством учителя наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги по цвету, толщине, прочности. Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой (сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание, резание бумаги ножницами и др.), правила безопасной работы, правила разметки деталей (экономия материала, аккуратность);	Устный опрос;	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
2.10	<b>Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон</b>	1	0	1	Применять правила безопасной и аккуратной работы ножницами, клеем; в ходе беседы с учителем понимать смысл понятий «конструирование», «изделие», «деталь изделия», «образец»;	Практическая работа;	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
2.11.	<b>Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.).</b>	1	0	1	С помощью учителя организовывать рабочее место для работы с пластическими массами, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями, в процессе выполнения изделия проверять и восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место; Наблюдать и называть свойства пластилина (или других используемых пластических масс): цвет, пластичность; Отбирать пластилин (пластическую массу) по цвету, придавать деталям нужную форму;	Устный опрос;	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>

2.12.	<b>Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы</b>	1	0	1	<p>Определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда, использовать их в практической работе;</p> <p>Использовать стеки при работе с пластичными материалами, а также при отделке изделия или его деталей;</p> <p>Выполнять лепку, используя различные способы лепки: конструктивный (лепка из отдельных частей), скульптурный (лепка из целого куска) и комбинированный;</p> <p>Использовать при лепке приёмы работы с пластичными материалами (сплющивание, скручивание, разрезание, прищипывание и др.);</p> <p>Осваивать умение работать в группе — изготавливать детали композиции и объединять их в единую композицию;</p>	Устный опрос;	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
2.13.	<b>Виды природных материалов (плоские — листья и объёмные — орехи, шишки, семена, ветки)</b>	1	0	1	<p>Сравнивать и классифицировать собранные природные материалы по их видам (листья, ветки, камни и др.);</p> <p>Объяснять свой выбор природного материала для выполнения изделий;</p> <p>Осознавать необходимость бережного отношения к природе, окружающему материальному пространству;</p> <p>Отбирать природный материал в соответствии с выполняемым изделием;</p> <p>Называть известные деревья и кустарники, которым принадлежит собранный природный материал;</p> <p>Сравнивать и классифицировать собранные природные материалы по их форме. Рассуждать о соответствии форм природного материала и известных геометрических форм;</p>	Тестирование;	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
2.14.	<b>Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей</b>	1	0	1	<p>Отбирать природный материал в соответствии с выполняемым изделием;</p> <p>Сравнивать природные материалы по цвету, форме, прочности;</p> <p>Понимать особенности работы с природными материалами;</p> <p>Выполнять практические работы с природными материалами (засушенные листья и др.); изготавливать простые композиции;</p> <p>Узнавать центровую композицию по её признакам (расположение композиции на основе);</p> <p>Выполнять изделия с использованием различных природных материалов;</p> <p>Анализировать и оценивать результат своей деятельности (качество изделия);</p>	Устный опрос;	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
2.15.	<b>Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах</b>	1	0	1	<p>Под руководством учителя организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с текстильными материалами, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте;</p> <p>Исследовать строение (переплетение нитей) и общие свойства нескольких видов тканей (сминаемость, прочность), сравнивать виды тканей между собой и с бумагой;</p> <p>Определять лицевую и изнаночную стороны ткани;</p>	Практическая работа;	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>

2.16.	<b>Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.)</b>	1	0	1	<p>Под руководством учителя применять правила безопасной и аккуратной работы ножницами, иглой и др.;</p> <p>Определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (игла, ножницы, напёрсток, булавка, пяльцы), использовать в практической работе иглу, булавки, ножницы; Знать строение иглы, различать виды швейных приспособлений, виды игл, их назначение, различия в конструкциях, применять правила хранения игл и булавок;</p> <p>Отбирать инструменты и приспособления для работы с текстильными материалами;</p> <p>Соблюдать правила безопасной работы иглой и булавками;</p> <p>Знать понятия «игла — швейный инструмент», «швейные приспособления», «строчка», «стежок», понимать назначение иглы;</p>	Устный опрос;	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
2.17.	<b>Отмеривание и заправка нитки в иглолку, строчка прямого стежка</b>	1	0	1	<p>Выполнять подготовку нитки и иглы к работе: завязывание узелка, использование приёмов отмеривания нитки для шитья, вдевание нитки в иглу;</p> <p>Использовать приём осыпания края ткани, выполнять прямую строчку стежков и варианты строчки прямого стежка (перевивы «змейка», «волна», «цепочка»). Понимать назначение изученных строчек (отделка, соединение деталей);</p> <p>Узнавать, называть, выполнять и выбирать технологические приёмы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств;</p> <p>Выполнять строчку прямого стежка;</p> <p>Изготавливать изделия на основе вышивки строчкой прямого стежка;</p>	Практическая работа;	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
2.18.	<b>Использование дополнительных отделочных материалов</b>	1	0	0	<p>Узнавать, называть, выполнять и выбирать технологические приёмы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств;</p> <p>Использовать различные виды строчек, стежков в декоративных работах для (отделки) оформления изделий;</p> <p>Расходовать экономно ткань и нитки при выполнении изделия;</p> <p>Понимать значение и назначение вышивок;</p> <p>Обсуждать варианты выполнения работы, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного; открывать новое знание и практическое умение через тренировочные упражнения (отмеривание нитки для шитья, вдевание нитки в иглу);</p>	Практическая работа; Тестирование;	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
	<b>Итого по модулю</b>	18					
<b>Модуль 3. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ</b>							

3.1.	<b>Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания</b>	1	0	1	Изготавливать простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.), по модели (на плоскости), рисунку; Использовать в работе осваиваемые способы соединения деталей в изделиях из разных материалов; Определять порядок действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбирать способ работы с опорой на учебник или рабочую тетрадь в зависимости от требуемого результата/замысла;	Устный опрос;	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
3.2.	<b>Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции</b>	1	0	1	Иметь общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимном расположении в общей конструкции; анализировать конструкции образцов изделий, выделять основные и дополнительные детали конструкции, называть их форму и способ соединения; анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме; Изготавливать простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.), по модели (на плоскости), рисунку;	Устный опрос;	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
3.3.	<b>Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов</b>	1	0	1	Использовать в работе осваиваемые способы соединения деталей в изделиях из разных материалов;	Практическая работа	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
3.4.	<b>Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку</b>	1	0	1	Изготавливать простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.), по модели (на плоскости), рисунку; Определять порядок действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбирать способ работы с опорой на учебник или рабочую тетрадь в зависимости от требуемого результата/замысла;	Практическая работа	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
3.5.	<b>Конструирование по модели (на плоскости)</b>	2	1	1	Изготавливать простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.), по модели (на плоскости), рисунку;	Устный опрос	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
3.6.	<b>Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/замысла</b>	1	0	1	Определять порядок действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбирать способ работы с опорой на учебник или рабочую тетрадь в зависимости от требуемого результата/замысла;	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
	<b>Итого по модулю</b>	7					
<b>Модуль 4. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ</b>							
4.1.	<b>Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях</b>	1	0	0	Анализировать готовые материалы, представленные учителем на информационных носителях; Выполнять простейшие преобразования информации (например, перевод текстовой информации в рисуночную и/или табличную форму);	Устный опрос;	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>

4.2.	<b>Информация. Виды информации</b>	1	0	0	Анализировать готовые материалы, представленные учителем на информационных носителях; Выполнять простейшие преобразования информации (например, перевод текстовой информации в рисуночную и/или табличную форму);	Устный опрос;	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
	<b>Итого по модулю</b>	2					
	<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	33	2	26			

## Тематическое планирование 2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы			
<b>Модуль 1. ТЕХНОЛОГИИ, ПРОФЕССИИ И ПРОИЗВОДСТВА</b>							
1.1.	<b>Рукотворный мир — результат труда человека.</b> Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность	1	0	0	Выбирать правила безопасной работы, выбирать инструменты и приспособления в зависимости от технологии изготавливаемых изделий. Изучать возможности использования изучаемых инструментов и приспособлений людьми разных профессий.	Устный опрос;	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
1.2.	<b>Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.). Изготовление изделий с учётом данного принципа</b>	1	0	1	Изготавливать изделия из различных материалов, использовать свойства материалов при работе над изделием. Подготавливать материалы к работе.	Устный опрос;	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
1.3.	<b>Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых</b>	2	0	1	Рассматривать использование принципа создания вещей, средств художественной выразительности в различных отраслях и профессиях.	Устный опрос; практическая работа	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>

1.4.	<b>Изготовление изделий из различных материалов соблюдением этапов технологического процесса</b>	2	1	1	Изготавливать изделия из различных материалов, использовать свойства материалов при работе над изделием. Подготавливать материалы к работе;	Практическая работа;	<a href="https://infourok.ru/https://uchi.ru/">https://infourok.ru/ https://uchi.ru/</a>
1.5.	<b>Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии; правила мастера. Культурные традиции</b>	1	0	1	Использовать при работе над изделием средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.); Рассматривать использование принципа создания вещей, средств художественной выразительности в различных отраслях и профессиях; Приводить примеры традиций и праздников народов России, ремёсел, обычаев и производств, связанных с изучаемыми материалами и производствами;	Устный опрос;	<a href="https://infourok.ru/https://uchi.ru/">https://infourok.ru/ https://uchi.ru/</a>
1.6	<b>Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты</b>	1	0	1	Формировать элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Изготавливать изделия с учётом данного принципа;	Практическая работа	<a href="https://infourok.ru/https://uchi.ru/">https://infourok.ru/ https://uchi.ru/</a>
	Итого по модулю	8					
<b>Модуль 2. ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ</b>							
2.1.	<b>Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.</b>	1	0	1	По заданному образцу организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, под контролем учителя в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место	Практическая работа;	<a href="https://infourok.ru/https://uchi.ru/">https://infourok.ru/ https://uchi.ru/</a>
2.2	<b>Название и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и др.), сборка изделия (сшивание)</b>	0,5	0	0	Применять правила рационального и безопасного использования чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль). Определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда, использовать их в практической работе;	Устный опрос	<a href="https://infourok.ru/https://uchi.ru/">https://infourok.ru/ https://uchi.ru/</a>
2.3.	<b>Подвижное соединение деталей изделия</b>	1	0	1	Различать подвижные и неподвижные соединения деталей в конструкции; использовать щелевой замок	Устный опрос; Практическая работа;	<a href="https://infourok.ru/https://uchi.ru/">https://infourok.ru/ https://uchi.ru/</a>

2.4.	<b>Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия</b>	0,5	0	0	Анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия, называть и выполнять основные технологические операции ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметку деталей с помощью линейки (угольника, циркуля), выделение деталей, формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги), сборку изделия (склеивание) и отделку изделия или его деталей по заданному образцу и самостоятельно при выполнении изделия в изученной технике	Устный опрос;	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
2.5.	<b>Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема</b>	1	0	1	Различать виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Использовать в практической работе чертёжные инструменты — линейку (угольник, циркуль), знать их функциональное назначение, конструкцию;	Устный опрос	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
2.6	<b>Чертёжные инструменты — линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментам</b>	0,5	0	0	Различать виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Использовать в практической работе чертёжные инструменты — линейку (угольник, циркуль), знать их функциональное назначение, конструкции;	Практическая работа	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
2.7	<b>Технология обработки бумаги и картона</b>	0,5	0	0	Наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаг. Называть особенности использования различных видов бумаги. С помощью учителя выбирать вид бумаги для изготовления изделия. Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой, правила безопасной работы, правила разметки деталей.	Практическая работа	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
2.8	<b>Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений</b>	1	0	1	Читать графическую чертёжную документацию: рисунок, простейший чертёж, эскиз и схему с учётом условных обозначений	Тестирование	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
2.9	<b>Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла).</b>	1	0	1	Выполнять построение прямоугольника от двух прямых углов, от одного прямого угла	Практическая работа	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
2.10	<b>Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги — биговка</b>	1	0	1	По заданному образцу организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с природным материалом, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, под контролем учителя в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте	Устный опрос	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
2.11	<b>Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме</b>	0,5	0	0	Планировать свою деятельность по предложенному образцу.	Устный опрос	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
2.12	<b>Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач</b>	0,5	0	0	Осваивать построение окружности и разметку деталей с помощью циркуля.	Практическая работа	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>



2.13	<b>Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.</b>	1	0	1	Выполнять подвижное соединение деталей изделия на проволоку, толстую нитку	Устный опрос	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
2.14	<b>Технология обработки текстильных материалов.</b> Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья)	1	0	1	Классифицировать изучаемые материалы (ткани, трикотаж, нетканые) по способу изготовления, нитям основ; нитки по назначению и происхождению, изучаемые материалы по сырью, из которого они изготовлены	Самооценка с использованием оценочного листа	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
2.15	<b>Виды ниток (швейные, мулине)</b>	0,5	0	0	Определять виды ниток: шёлковые, мулине, швейные, пряжа, их использование	Практическая работа	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
2.16	<b>Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства</b>	0,5	0	0,5	Определять под руководством учителя сырьё для производства натуральных тканей (хлопковые и льняные ткани вырабатывают из волокон растительного происхождения; шерстяные производят из волокна, получаемого из шерсти животных)	Устный опрос	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
2.17	<b>Варианты строчки прямого стежка (перевивы, наборы) и/или строчка косого стежка и её варианты (крестик, стельчатая, ёлочка)</b>	0,5	0	0,5	Соблюдать технологическую последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей)	Устный опрос	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
2.18	<b>Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки)</b>	0,5	0	0	Выполнять разметку с помощью лекала (простейшей выкройки).	Практическая работа	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
2.19	<b>Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей)</b>	0,5	0	0,5	Расходовать экономно ткань и нитки при изготовлении изделия.	Самооценка с использованием оценочного листа	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
2.20	<b>Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и др.)</b>	0,5	0	0,5	Понимать особенности разметки деталей кроя и резания (раскрой) ткани и по лекалу (или выкройке)	Устный опрос	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
	<b>Итого по модулю</b>	14					
<b>Модуль 3. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ</b>							
3.1.	<b>Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм</b>	2	0	2	Выделять основные и дополнительные детали конструкции, называть их форму и определять способ соединения; анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме и готовому образцу; конструировать и моделировать изделия из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу.	Устный опрос	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>

3.2	<b>Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу</b>	2	0	1	Вносить элементарные конструктивные изменения и дополнения в изделие в связи с дополненными/изменёнными функциями/условиями использования: изменять детали конструкции изделия для создания разных его вариантов, вносить творческие изменения в создаваемые изделия	Устный опрос	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
3.3	<b>Подвижное соединение деталей конструкции</b>	3	1	2	При выполнении практических работ учитывать правила создания гармоничной композиции	Практическая работа	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
3.4	<b>Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие</b>	3	0	3	Учитывать основные принципы создания конструкции: прочность и жёсткость	Самооценка с использованием оценочного листа	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
	<b>Итого по модулю</b>	10					
<b>Модуль 4. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ</b>							
4.1	<b>Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях</b>	1	0	0	Анализировать готовые материалы, представленные учителем на информационных носителях	Устный опрос	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
4.2	<b>Поиск информации. Интернет как источник информации</b>	1	1	0	Осуществлять поиск информации, в том числе в Интернете под руководством взрослого	Практическая работа	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
	<b>Итого по модулю</b>	2					
	<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	34	2	23			

## Тематическое планирование 3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы			
<b>Модуль 1. ТЕХНОЛОГИИ, ПРОФЕССИИ И ПРОИЗВОДСТВА</b>							
1.1	<b>Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса</b>	0,5	0	0	Учитывать при работе над изделием общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению, стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление)	Тестирование	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>

1.2	<b>Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства</b>	0,5	0	0	Рассматривать разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях	Устный опрос	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
1.3	<b>Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии</b>	0,5	0	0	Рассматривать разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях	Устный опрос	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
1.4	<b>Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению</b>	0,5	0	0	Учитывать при работе над изделием общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению, стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление)	Устный опрос	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
1.5	<b>Стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление)</b>	1	0	1	Учитывать при работе над изделием общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению, стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление)	Устный опрос	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
1.6	<b>Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека</b>	1	0	0	Отбирать электронные материалы в зависимости от вида работы, использовать их (с помощью учителя)	Устный опрос	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru</a>
1.7	<b>Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и др.)</b>	1	0	1	Рассматривать варианты решения человеком конструкторских инженерных задач (различные отрасли, профессии) на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения; треугольник как устойчивая геометрическая форма)	Самооценка с использованием оценочного листа	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru</a>
1.8	<b>Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего</b>	1	0	1	Приводить примеры традиций и праздников народов России, ремёсел, обычаев и производств, связанных с изучаемыми материалами и производствами	Устный опрос	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru</a>
1.9	<b>Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики</b>	1	0	1	Определять самостоятельно этапы изготовления изделия на основе анализа готового изделия, текстового и/или слайдового плана, работы с технологической картой; Отбирать материалы и инструменты, необходимые для выполнения изделия в зависимости от вида работы, заменять их (с помощью учителя)	Практическая работа	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru</a>
1.10	<b>Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества; распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель/лидер и подчинённый)</b>	1	0	1	Соблюдать правила безопасной работы, выбор инструментов и приспособлений в зависимости от технологии изготавливаемых изделий; самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы и выбранных материалов; поддерживать порядок во время работы; убирать рабочее место по окончании практической работы	Практическая работа	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru</a>
	<b>Итого по модулю</b>	8					

Модуль 2. ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ							
2.1	<b>Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов</b>	0,5	0	0	Самостоятельно анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия, выполнять технологические операции в соответствии с общим представлением о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей изменений)	Устный опрос	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
2.2	<b>Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий; сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и др.)</b>	0,5	0	0,5	Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся; под контролем учителя в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место	Практическая работа	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
2.3	<b>Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия</b>	0,5	0	0,5	Самостоятельно подбирать материалы и инструменты; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений	Устный опрос	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
2.4	<b>Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило, и др.); название и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования</b>	0,5	0	0	Применять правила рационального и безопасного использования инструментов (угольник, циркуль, игла, шило и др.)	Тестирование	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
2.5	<b>Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка материалов; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Биговка (рицовка)</b>	1	1	0	Наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства изучаемых видов бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги и картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Самостоятельно выбирать вид бумаги для изготовления изделия и объяснять свой выбор. Использовать свойства бумаги и картона при изготовлении объёмных изделий, создании декоративных композиций. Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой, правила безопасной работы, правила разметки деталей. Выполнять рיצовку на картоне с помощью канцелярского ножа, отверстия шилом	Практическая работа	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
2.6	<b>Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм</b>	0,5	0	0,5	Читать простейшие чертежи развёрток, схемы изготовления изделия и выполнять изделие по заданному чертежу под руководством учителя; выполнять несложные расчёты размеров деталей изделия, ориентируясь на образец, эскиз или технический рисунок. Выстраивать простые чертежи/эскизы развёртки изделия. Выполнять разметку деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решать задачи на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз	Самооценка с использованием оценочного листа	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
2.7	<b>Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др)</b>	0,5	0	0	Наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства изучаемых видов бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги и картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Самостоятельно выбирать вид бумаги для изготовления изделия и объяснять свой выбор.	Устный опрос	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>

2.8	<b>Чтение и построение простого чертежа/эскиза развёртки изделия</b>	0,5	0	0,5	Выполнять несложные расчёты размеров деталей изделия, ориентируясь на образец, эскиз или технический рисунок. Выстраивать простые чертежи/эскизы развёртки изделия. Выполнять разметку деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решать задачи на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз.	Устный опрос	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
2.9	<b>Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз</b>	0,5	0	0,5	Выполнять несложные расчёты размеров деталей изделия, ориентируясь на образец, эскиз или технический рисунок. Выстраивать простые чертежи/эскизы развёртки изделия. Выполнять разметку деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решать задачи на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз	Устный опрос	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
2.10	<b>Выполнение измерений, расчётов, несложных построений</b>	0,5	0	0,5	Выполнять несложные расчёты размеров деталей изделия, ориентируясь на образец, эскиз или технический рисунок. Выстраивать простые чертежи/эскизы развёртки изделия. Выполнять разметку деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решать задачи на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз	Устный опрос	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
2.11	<b>Выполнение рיצовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом</b>	0,5	0	0	Наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства изучаемых видов бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги и картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Самостоятельно выбирать вид бумаги для изготовления изделия и объяснять свой выбор. Использовать свойства бумаги и картона при изготовлении объёмных изделий, создании декоративных композиций. Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой, правила безопасной работы, правила разметки деталей. Выполнять рיצовку на картоне с помощью канцелярского ножа	Устный опрос	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
2.12	<b>Технология обработки текстильных материалов</b>	0,5	0	0	Понимать технологию обработки текстильных материалов.	Устный опрос	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
2.13	<b>Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий</b>	0,5	0	0,5	Определять и различать ткани, трикотаж, нетканое полотно. Знать особенности строения ткани, трикотажа, нетканого полотна	Самооценка с использованием оценочного листа	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
2.14	<b>Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и др.) и/или вариантов петельного стежка для соединения деталей изделия и отделки</b>	1	0	1	Подбирать ручные строчки (варианты строчки прямого и косого стежков) для сшивания и отделки изделий	Практическая работа	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
2.15	<b>Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями)</b>	0,5	0	0,5	Выполнять простейший ремонт изделий (пришивание пуговиц)	Самооценка с использованием оценочного листа	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
2.16	<b>Изготовление швейных изделий из нескольких деталей</b>	0,5	0	0	Выполнять раскрой деталей по готовым собственным несложным лекалам (выкройкам)	Устный опрос	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>

2.17	Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии	1	0	1	Выполнять отделку изделия аппликацией, вышивкой и отделочными материалами	Практическая работа	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
<b>Итого по модулю</b>		10					
<b>Модуль 3. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ</b>							
3.1	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным)	2	0	2	Проводить опыт по видам соединений деталей набора типа «Конструктор»	Устный опрос	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
3.2	Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях; жёсткость и устойчивость конструкции	2	0	2	Использовать виды соединения деталей конструкции — подвижное и неподвижное, различать способы подвижного и неподвижного соединения деталей наборов типа «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции	Устный опрос	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
3.3	Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций	2	0	2	Создавать простые макеты и модели архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций	Практическая работа	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
3.4	Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований)	2	0	2	Дорабатывать конструкции (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований)	Устный опрос	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
3.5	Использование измерений и построений для решения практических задач	2	0	1	Использовать измерения и построения для решения практических задач	Устный опрос	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
3.6	Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот)	2	1	1	Решать задачи на трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот)	Практическая работа	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
<b>Итого по модулю</b>		12					
<b>Модуль 4. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ</b>							
4.1	Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации	0,5	0	0	Различать основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком	Устный опрос	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
4.2	Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.	0,5	0	0	Различать, сравнивать источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др	Тестирование	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>

4.3	Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации	1	0	0	Использовать компьютер для поиска, хранения и воспроизведения информации	Устный опрос	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
4.4	Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD)	1	0	1	Работать с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD)	Самооценка с использованием оценочного листа	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
4.5	Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим	1	0	1	Осваивать правила набора текста, работу с программой Microsoft Word (или другой), понимать её назначение. Создавать и сохранять документ в программе Microsoft Word (или другой), форматировать (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца) и печатать документ	Практическая работа	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
<b>Итого по модулю</b>		4					
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		34	2	23			

## Тематическое планирование 4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы			
Модуль 1. ТЕХНОЛОГИИ, ПРОФЕССИИ И ПРОИЗВОДСТВА							
1.1	Профессии и технологии современного мира	1	0	0	Рассматривать профессии и технологии; современного мира; использование достижений; науки в развитии технического прогресса	Устный опрос	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
1.2	Использование достижений науки в развитии технического прогресса.	1	0	0	Рассматривать профессии и технологии; современного мира; использование достижений; науки в развитии технического прогресса	Устный опрос	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
1.3	Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и др.	1	0	0	Соблюдать правила безопасной работы; выбирать; инструменты и приспособления в зависимости от; технологии изготавливаемых изделий	Устный опрос	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

1.4	<b>Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и др.)</b>	1	0	0	Изучать влияние современных технологий и; преобразующей деятельности человека на окружающую среду; способы её защиты	Тестирование	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
1.5	<b>Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты</b>	2	0	1	Изучать возможности использования изучаемых; инструментов и приспособлений людьми разных; профессий	Устный опрос	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
1.6	<b>Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и др.)</b>	2	0	2	Соблюдать правила безопасной работы; выбирать; инструменты и приспособления в зависимости от; технологии изготавливаемых изделий. Рационально; и безопасно использовать и хранить инструменты;	Устный опрос	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
1.7	<b>Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений)</b>	1	0	1	Осознанно выбирать материалы в соответствии с; конструктивными особенностями изделия;	Проектная деятельность	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
1.8	<b>Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года</b>	1	0	1	Определять этапы выполнения изделия на основе; анализа образца; графической инструкции и; самостоятельно	Проектная деятельность	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
1.9	<b>Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов</b>	2	0	1	Использовать конструктивные и художественные; свойства материалов в зависимости от; поставленной задачи	Устный опрос	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Итого по модулю</b>	12					
<b>Модуль 2. ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ</b>							
2.1	<b>Синтетические материалы — ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами</b>	0,5	0	0	Осознанно соблюдать правила рационального и; безопасного использования инструментов;	Устный опрос	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.2	<b>Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными/изменёнными требованиями к изделию</b>	0,5	0	0,5	Осваивать отдельные новые доступные приёмы; работы с бумагой и картоном	Практическая работа	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>



2.3	<b>Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия</b>	0,5	0	0,5	Решать простейшие задачи; требующие выполнения; несложных эскизов развёрток изделий с; использованием условных обозначений	Самооценка с использованием оценочного листа	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.4	<b>Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия</b>	0,5	0	0,5	Узнавать; называть; выполнять и выбирать; технологические приёмы ручной обработки; материалов в зависимости от их свойств	Устный опрос	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.5	<b>Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии</b>	0,5	0	0	Выбирать различные материалы по техническим; технологическим и декоративно-прикладным; свойствам в зависимости от назначения изделия	Устный опрос	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.6	<b>Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник</b>	0,5	0	0,5	Читать графические схемы изготовления изделия и; выполнять изделие по заданной схем	Практическая работа	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.7	<b>Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей</b>	0,5	0	0	Определять и/или выбирать текстильные и волокнистые материалы для выполнения изделия	Тестирование	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.8	<b>Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции</b>	0,5	0	0	Подбирать текстильные материалы в соответствии с; замыслом; особенностями конструкции изделия;	Устный опрос	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.9	<b>Раскрой деталей по готовым собственным несложным лекалам (выкройкам)</b>	0,5	0	0,5	Выполнять раскрой деталей по готовым; собственным несложным лекалам (выкройкам)	Практическая работа	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.10	<b>Строчка петельного стежка и её варианты («стамбур» и др.), её назначение (соединение и отделка деталей) и/или строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные)</b>	0,5	0	0,5	Самостоятельно применять освоенные правила; безопасной работы инструментами и аккуратной; работы с материалами	Устный опрос	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.11	<b>Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий</b>	0,5	0	0,5	Подбирать ручные строчки для сшивания и отделки; изделий	Устный опрос	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.12	<b>Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.</b>	0,5	0	0,5	В ходе исследования определять способы разметки; выделения и соединения деталей; выполнения; сборки и отделки изделия с учётом ранее освоенных умений	Устный опрос	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Итого по модулю</b>	6					

3.1	<b>Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.)</b>	1	0	0	Учитывать при выполнении практической работы современные требования к техническим устройствам (экологичность; безопасность)	Устный опрос	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3.2	<b>Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу</b>	2	0	2	Создавать изделие по собственному замыслу	Практическая работа	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3.3	<b>Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ</b>	1	0	0	Анализировать и обсуждать конструктивные; особенности изделий сложной конструкции; подбирать технологию изготовления сложной; конструкции	Устный опрос	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3.4	<b>Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота</b>	3	0	3	Распознавать и называть конструктивные; соединительные элементы и основные узлы робота; подбирать необходимые инструменты и детали для создания робота	Самооценка с использованием оценочного листа	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3.5	<b>Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота</b>	2	0	1	Составлять простой алгоритм действий робота; программировать робота выполнять простейшие; доступные операции; сравнивать с образцом и тестировать робота	Устный опрос	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3.6	<b>Преобразование конструкции робота. Презентация робота</b>	1	0	0	Выполнять простейшее преобразование; конструкции робота; Презентовать робота (в том числе с использованием; средств ИКТ	Проектная деятельность	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	<b>Итого по модулю</b>	10					
<b>Модуль 4. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ</b>							
4.1	<b>Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации</b>	1	0	1	Использовать различные способы получения, передачи и хранения информации	Устный опрос	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
4.2	<b>Электронные и медиа-ресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности</b>	1	1	0	Использовать различные способы получения, передачи и хранения информации; использовать компьютер для поиска; хранения и; воспроизведения информации; наблюдать и соотносить разные информационные; объекты в учебнике (текст; иллюстративный; материал; текстовый план; слайдовый план) и;	Тестирование	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
4.3	<b>Работа с готовыми цифровыми материалами</b>	1	0	1	С помощью учителя создавать печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера; оформлять слайды презентации; (выбор шрифта; размера; цвета шрифта; выравнивание абзаца); работать с доступной информацией	Практическая работа	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

4.4	<b>Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и др.</b>	2	0	1	Использовать компьютер для поиска, хранения и воспроизведения информации; наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать выводы и обобщения	Практическая работа	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
4.5	<b>Создание презентаций в программе PowerPoint или другой</b>	1	0	1	Осваивать правила работы в программе Power Point; (или другой). Создавать и сохранять слайды; презентации в программе Power Point (или другой); выбирать средства ИКТ; компьютерные программы для презентации разработанных проектов	Устный опрос	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
	<b>Итого по модулю</b>	6					
	<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	34	1	20			

## **Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса**

Технология под редакцией Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

### **Методические материалы для учителя**

1. «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- <http://windows.edu/ru>
2. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <http://school-collektion.edu/ru>
3. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» -<http://fcior.edu.ru>,  
<http://eor.edu.ru>
4. Каталог образовательных ресурсов сети Интернет для школы <http://katalog.iot.ru/> 5.  
Библиотека материалов для начальной школы <http://www.nachalka.com/biblioteka> 6.  
Metodkabinet.eu: информационно-методический кабинет <http://www.metodkabinet.eu/> 7.  
Каталог образовательных ресурсов сети «Интернет» <http://catalog.iot.ru>
8. Российский образовательный портал <http://www.school.edu.ru>
9. Портал «Российское образование <http://www.edu.ru>

### **Цифровые образовательные ресурсы и ресурсы сети интернет.**

<https://www.klass39.ru/klassnye-resursy/>

<https://www.uchportal.ru/load/47-2-2>

<http://school-collection.edu.ru/>

[http://um-razum.ru/load/uchebnye\\_prezentacii\\_nachalnaja\\_shkola/18](http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii_nachalnaja_shkola/18)

<http://internet.chgk.info/>

<https://infourok.ru/>

<https://uchi.ru/>

<http://school-collection.edu.ru/>

### **Материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

#### **Учебное оборудование**

1. Настенная доска.
2. Экран.
3. Колонки
4. Ноутбук
5. Принтер

#### **Оборудование для проведения практических работ**

1. Набор цветной бумаги;
2. Набор цветного картона;
3. Набор белого картона;
4. Ножницы с тупыми концами;
5. Клей – карандаш, клей ПВА, кисточка для клея;
6. Пластилин не менее 8 цветов, стеки, дощечка;
7. Конструктор
8. Природный материал

